

Час кинотерапии

Оксана АЛЕКСЕЕНКО,
главный библиотекарь модельной библиотеки № 10

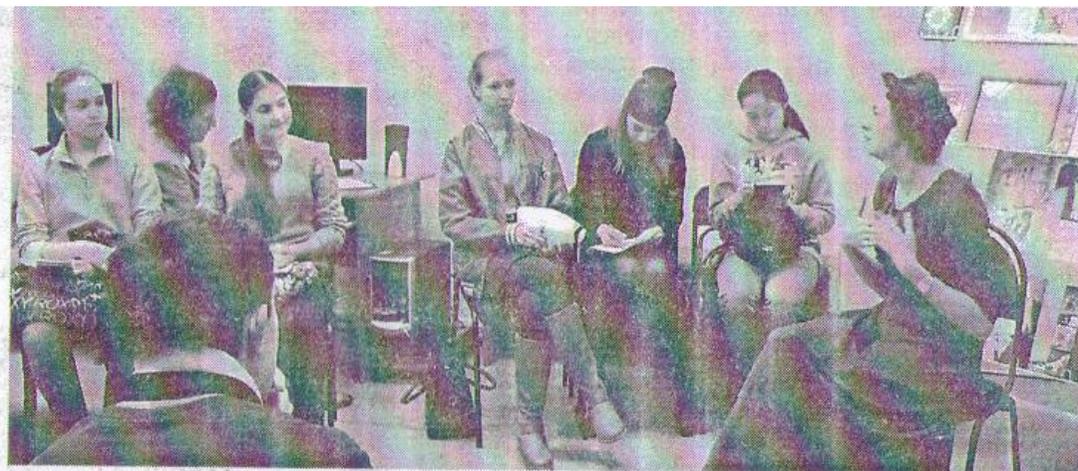
В модельной библиотеке № 10 г. Уфы прошло не совсем обычное мероприятие – час кинотерапии «Русская классика на экране»! Это было не просто обсуждение фильмов, а взгляд на киноискусство с точки зрения психолога..

Со студентами БХК им. Р. Нуреева беседовала М.А. Шербакова – кинотерапевт, психолог, создатель киноклуба «Интересные люди».

Она кратко рассказала о том, что кинотерапия – творческий процесс, который необходим для обретения человеком гармонии в своем внутреннем мире и в отношениях с другими людьми.

Для примера Мария Александровна продемонстрировала отрывки из экранизаций классики – фильмов «Несколько дней из жизни Обломова», «Война и мир», «Ася», «Гранатовый браслет».

На основе ассоциаций, возникших у студентов после просмотра этих фрагментов, психолог показала, какими художественными средствами талантливым режиссерам



Сергею Бондарчуку, Никите Михалкову, Абраму Роому, Иосифу Хейфицу удастся визуально передать вечные духовные ценности, запечатленные в русской литературе.

Библиотекари представили издания повестей и романов, наиболее часто экранизируемых отечественными режиссерами. Недаром книжная выставка так и называлась – «Читатель становится зрителем».

В завершении мероприятия преподаватель БХК Т.И. Рыхлицкая отметила: «В каждом кинофрагменте характеры героев были переданы через музыку или танец. А нам это очень близко, ведь в хореографии важно не просто показывать отточенные движения, а воплощать в танце свою душу».